

# Nieuwe Tijd Kinderen.

Ik gaf op 23 april in Weert een lezing met de titel: “NTK, Waarom zijn ze hier?” Voor alle duidelijkheid de afkorting staat voor het begrip Nieuwe Tijd Kinderen. Dat begrip is op zich heel verwarrend. Zijn het kinderen van deze nieuwe tijd? Wat is dan die nieuwe tijd? En zijn het per definitie kinderen zoals het woordenboek dat definieert: ‘Klein nog jong mens’?

Dat is voor een woordenboek ook weer een vaag begrip, want een klein nog jong mens kan ook een Lilliputter zijn of een Pygmeë. Hetzelfde woordenboek geeft ook in het idioom weer dat “Kinderen van Adam” de betekenis heeft van mensen in het algemeen.

Laat ik vanuit mijn perceptie dit zeggen over Nieuwe Tijd Kinderen. Ongeacht de leeftijd zijn het mensen, dat wil zeggen Kinderen van het Licht, die een Nieuwe Tijd komen brengen. Een tijd waar we naar een Hoger Bewustzijn evolueren. En dat is hard nodig als we naar de werkelijkheid kijken die we met ons collectief bewustzijn hebben gecreëerd.

Omdat er al 77 varianten zijn van deze NTK is het voor de ouders, verzorgers, leraren en andere deskundigen niet eenvoudig de aan hun zorg toevertrouwde kinderen te definiëren als NTK. Het fenomeen NTK begon in feite al 2000 jaar geleden, toen Yeshua de mensheid naar een hoger bewustzijn trachtte te tillen.

De NTK van nu komen ons datzelfde Christusbewustzijn brengen. De tekenfilm ‘Happy Feet’ houdt ons een geweldige spiegel voor, en NTK herkennen zich goed in de hoofdrol. Toen ik tijdens de lezing vroeg wie de film Happy Feet heeft gezien stak ze haar hand op.

Ze zat achter in naast haar moeder; een Nieuwe Tijd Engel van 14 jaar. Ik vroeg haar of ze naar voren wilde komen voor een experiment. We maakten een circuit met onze handen op elkaars Hartchakra, toen vroeg ik haar te luisteren met haar hart en niet met haar oren. Daarop keek ik in haar ogen en zei: “God... ik houd van je. Weet dat allen god in staat is god te herkennen...”

Toen ik haar vroeg wat ze voelde, zei ze: “Ik voelde een druk van binnenuit mijn hart... net alsof een fontein van Licht die naar buiten wilde.” Na de lezing kwam ze naar me toe en zei dat ze op school ging vragen of er belangstelling was voor de lezing. Ze keek me aan en vroeg of ze mij dan mocht bellen!

ArjunA ©

