

# Karma en Reïncarnatie

Over reïncarnatie zijn de meningen verdeeld. Er zijn zielen die het logisch vinden, er zijn er die ons aankijken of we een oneerbaar voorstel doen. Er zijn ook mensen die een déjâvu ervaring als iets natuurlijk opvatten, maar wedergeboorte afwijzen. Ook zijn er mensen die ons vragen of contact met dierbaren aan de andere kant van de sluier mogelijk is, maar het antwoord liever niet willen horen. In het boek: "Kinderen uit de Hemel" van Carol Bowman worden ouders voortdurend geconfronteerd met verbijsterende ervaringen van kinderen die duidelijke herinneringen hebben aan een vorig leven.

Er zijn mensen die willen weten welk karma ze met een geliefde hebben, maar niet in een vorig leven geloven. Ook is het heel populair om een nieuwe liefde het etiket tweelingziel te geven. Dan wordt de relatie ervaren als iets karmisch, terwijl de wet van Oorzaak en Gevolg voor het gemak wordt vergeten als de banden zijn verbroken. Filmmakers zien kennelijk ook brood in het Rad van Wedergeboorte. Binnenkort verschijnt de film "Birth" waarin een jongen van 10 jaar een jonge weduwe die op het punt staat weer te trouwen vertelt dat hij haar overleden man is. Harry Potter gelooft dat het zijn karma is om een beroemde tovenaarszoon te worden, en in de film "Seven years in Tibet" waarschuwen monniken de hoofdpersoon niet op een regenworm te stappen omdat het een voorouder van hem kan zijn. In deel 2 van Lord of the Rings komt Gandalf de Grijze terug als de Witte Toveraar. Het is als het ware een reïncarnatie binnen dezelfde levenscyclus, die hem volledig heeft getransformeerd. Zo zijn er mensen die een Bijna Dood Ervaring hebben gehad, en wanneer ze hersteld zijn een andere levensinstelling krijgen. De Reis door de Witte tunnel is voor deze mensen heel echt, hoewel ze er nauwelijks over durven praten. Ook artsen die de monitor uitzetten als ze een klinische dood constateren, willen niets horen over Witte Tunnels als hun patiënt plots herleeft.

Mijn geboorte in de Gordel van Smaragd, en mijn opvoeding hebben er voor gezorgd dat karma en wedergeboorte heel gewoon zijn. In mijn readings komt het dagelijks voor dat ik vorige levens lees, daarom beschouw ik de dood als iets tijdelijks, en daarmee wordt het leven één groot feest. Carnaval doet me echter niets, maar als ik reïncarneer ben ik van plan uitbundig Karmaval te vieren.

ArjunA is aurareader, columnist en schrijver. Hij heeft een praktijk waar hij cursus geeft. Tijn Uylenspiegel is een knipoog naar het logo van het Spiritueel Café. Het is tevens een verwijzing naar Tijn Uylenspiegel, de nar die de wijsheid van de uil weerspiegelt

